

## INDICE

<i>Premessa</i> [Luisa Giordano]	7
----------------------------------	---

### MEDIOEVO E RINASCIMENTO IN ITALIA

Anna Maria Segagni Malacart <i>In margine a capriate e soffitti lignei di area lombarda nei secoli XI-XIII</i>	13
---	----

Giuseppa Z. Zanichelli <i>Strutture narrative a confronto: sbacchere e miniatura</i>	27
---	----

Fabio Marcelli <i>Osservazioni su alcuni soffitti del XIV e XV secolo nei palazzi umbro-marchigiani</i>	47
--	----

Manuela Rossi <i>I soffitti decorati di palazzo dei Pio a Carpi</i>	59
--	----

Giovanni Battista Sannazzaro <i>Soffitti lignei dipinti e bordure affrescate nel castello di Melegnano</i>	77
---	----

Alberto Satolli <i>Soffitti lignei a Orvieto tra Rinascimento e Manierismo</i>	89
---	----

Cristina Galassi <i>«Maestri di contado» e pittori foresti: i soffitti intagliati e dipinti di palazzo Vitelli a Sant'Egidio in Città di Castello</i>	111
--	-----

### TIPOLOGIE E FORME IN AREA TRANSALPINA

Rossana Cardani Vergani <i>Soffitti dipinti del Quattrocento. Una scelta dal Cantone Ticino</i>	149
--	-----

Esther Moench <i>Dalle fantasticherie di Clemente VI ai discorsi di potere dei mercanti. Soffitti dipinti in Provenza nel Trecento e nel Quattrocento</i>	161
--	-----

Jean Guillaume <i>Le plafond en France: la réaction aux modèles italiens du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle</i>	177
--	-----

## TECNICHE E RESTAURO

Silvana Garufi <i>I solai lignei a cassettoni: tecniche costruttive</i>	191
Andrea Fedeli <i>Conservazione e restauro dei soffitti lignei: tre esempi</i>	195
Nicoletta Marcolongo <i>Il soffitto della sala Greca del Museo di San Marco</i>	211
Felice Ragazzo <i>Analisi propedeutiche al restauro dei solai lignei di palazzo Farnese a Roma</i>	221